ZEUGNIS

Herrn Hernán CRUZ hat seit 1.12.1969 bei mir Orgel studiert. Er zeichnet sich durch grosses Talent aus; besonders ist auch sein Fleiss hervorzuheben.

Herr CRUZ hat während des vergangenen Jahres "DAS ORGEL-BÜCHLEIN" von Johann Seb. Bach studiert. Für die kommenden Jahre ist das Studium der G Triesenaten von J.S. Bach, von ca. 10 grossen Präludien und Fugen von J.S. Bach, 3 grossen Fantasien und Fugen von Reger und 10 grossen modernen Werken, vorgesehen.

Für ein fundiertes Orgelstudium ist nach meiner Überzeugung noch ein Zeitraum von etwa 3 Jahren zu veranschlagen.

Ich kann Herrn CRUZ in Anbetracht seiner grossen Fähigkeiten wärmstens für die Förderung zum Orgelstudium empfehlen.

Karl Richter

Professor an der

Staatl. Hochschule für Musik

München

TRADUCCIÓN DE LA PÁGINA 1

KARL RICHTER

Profesor en la Escuela Estatal de Altos Estudios Musicales, organista en la Iglesia San Marcos en Gabelsbergerstrasse 6

CERTIFICADO

El Sr. Hernán CRUZ ha estudiado órgano conmigo desde el 1. 12. 1969. Quien se ha distinguido por su gran talento; y especialmente por su gran diligencia.

El Sr. Cruz durante el año pasado ha estudiado "Das Orgelbüchlein" de J.S. Bach. Para los años siguientes está programado el estudio de las 6 Triosonaten de J.S. Bach, cerca de 10 Preludios y Fugas de J.S. Bach, 3 grandes Fantasías y Fugas de Max Reger y 10 obras de compositores modernos.

Para un profundo estudio del órgano a mi parecer recomiendo unos tres años más.

Puedo recomendar al Sr. CRUZ con confianza por su gran habilidad, a la continuación del estudio del órgano.

Karl Richter

Profesor en la Escuela Estatal de Altos Estudios Musicales München

Glenn Gould Professional School of The Royal Conservatory of Music 273 Bloor Street West, Toronto Ontario, CANADA M5S 1W2 E: professional-school@rcmusic.ca E: www.remusic.ca



YourRCMTeacherNumberis: 19918

Retainthis number for your records.

If you have received more than one Teacher Number:

■ HERMAN CRUZ 301-320 ROYAL AVE NEW WESTHINSTER BC V3L 5C6

- * Keeptheslip with the lowest Teacher Number.

- (ii) * Return the other slip(s) to RCME xaminations, with the word "DUPLICATE" across the Teacher Number. Write any additional comments on the back of the slip.

 * The Teacher Number(s) that your eturn will be deleted, and all your student information will be transferred to the oldest Teacher Number.

Please use your permanent Teacher Number on all your students' applications. This will ensure that they are correctly registered under your name, and you will receive mailings and services from RCM Examinations.



This is to certify that

Hernan Cruz

is an Affiliate Teacher of The ROYAL CONSERVATORY of MUSIC

RCM President

| 文章,我是我们的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人 |
|---|
| Hochschule fur Musik Minchen 2, 19.8.1974 |
| In Mirchen Arcisstraße 12 Telefon 5591/232 |
| Studienbescheinigung |
| für |
| Cruz Soto Hernan geb. 30.6.1941 |
| Name Vorname |
| Eingeschrieben im Sommer- Halbjahr 1974 |
| Herr Hernan Cruz Soto war vom 23.3.1970 bis 17.7.1974 ohne |
| Unterbrechung an der Hochschule für Musik in München einge - |
| schrieben. Hauptfach Orgel, Klasse Prof. Karl Richter. |
| ON Inw Auftrag |
| |
| (Essential Michter |
| Constant of the second of the |
| ANCHOR. |

Certificado de Estudios

El Sr. Hernán Cruz Soto estuvo matriculado desde el 23 de marzo de 1970 hasta el 17 de septiembre de 1974 sin interrupción en el Conservatorio Estatal de Munich en órgano con el profesor Karl Richter.

Der Inhaber dieses Ausweises ist Stipendiat

des Deutschen Akademischen Austauschdienstes.

Alle Hochschulen, wissenschaftlichen Institutionen und Behörden in Deutschland werden höflich gebeten, dem Inhaber dieses Ausweises jede Hilfe zu gewähren.

Datum: Bad Godesberg, den 7. April 1970

Signature Austonocida (Signature Austonocida Signature Austonocida

(für den Deutschen Akademischen Austauschdienst)

(Dr. Werner Küpper)

Dieser Ausweis ist nur gültig für die auf der Rückseite eingetragene Laufzeit des Stipendiums









